

中国戏剧文化发展战略研究中心“中国演剧体系”、 “戏剧影视文化政策与产业发展”方向

“中国演剧体系”方向

一、专业方向

中国演剧体系（学术型）

学制3年，学习方式为全日制

招生人数：3名

二、申请条件

1. 本科或硕士阶段，至少有一个专业方向为戏剧影视相关专业。
2. 须提供能够体现自身学术水平、科研能力的本人代表作或原创性工作成果（含戏剧艺术作品、评论性文章、学术论文、出版物、课题项目成果等；其中，学术论文须以第一作者署名且公开发表；论文若为外语语种，请同时提供正文内容翻译件），同时提供论文所发表的书刊或著作的封面、目录页及版权页扫描件（必须为公开发表，内部刊物、稿件录用通知均无效），项目成果须提供含有本人姓名页的立项、结项证明材料。
3. 可提交其他反映本人创作、科研能力的证明材料，如专业学习、创作实践、创作获奖（如有团体获奖，需标注考生在其中的署名）、学术研究等。

三、考试科目及要求

1. 英语笔试科目。如申请者英语水平达到以下条件之一：CET-6 ≥ 425 或 IELTS ≥ 6.0 或 TOEFL ≥ 90 ，英语考试科目免试。
 2. “艺术基础理论”笔试科目。
- 以上英语笔试科目和“艺术基础理论”笔试科目，均为合格性考核，考核成绩不计入总成绩，不合格者不进入综合面试阶段。

3. 综合面试。对本研究方向的基础理论及专业知识、学科前沿知识及应用能力等进行考核。考核小组听取考生的综合陈述，内容须包括个人科研经历和代表性成果介绍、对拟从事研究领域的了解和看法、本人拟进行的研究工作设想及理由等。复试考核小组提问交流，通过面试了解考生的思想品德、学科背景、专业素质、学术成果、创新能力、研究计划、综合素养等情况。

“戏剧影视文化政策与产业发展”方向

一、专业方向

戏剧影视文化政策与产业发展（学术型）

学制 3 年，学习方式为全日制

招生人数：1 名

二、博士生导师

陶诚，中央戏剧学院特聘教授，博士生导师。

三、申请条件

1. 申请者须符合《中央戏剧学院 2024 年招收攻读博士学位研究生招生简章》规定的报考条件；

2. 申请者需对国家戏剧文化政策、戏剧文化产业、戏剧作品创作与演出的运营管理等方面具有一定的研究和实践基础；

3. 专业实践基础扎实，具有较强的创新意识和科研能力，须满足如下要求：

须提供能够体现自身学术水平、科研能力的本人代表作或原创性工作成果（含戏剧艺术作品、评论性文章、学术论文、出版物、课题项目成果等；其中，学术论文须以第一作者署名且公开发表；论文若为外语语种，请同时提供正文内容翻译件），同时提供论文所发表的书刊或著作的封面、目录页及版权页扫描件（必须为公开发表，内部

刊物、稿件录用通知均无效), 项目成果须提供含有本人姓名页的立项、结项证明材料。

四、考试科目及要求

1. 英语笔试科目。如申请者英语水平达到以下条件之一: CET-6 ≥ 425 或 IELTS ≥ 6.0 或 TOEFL ≥ 90 , 英语考试科目免试。

2. “艺术基础理论”笔试科目。

以上英语笔试科目和“艺术基础理论”笔试科目, 均为合格性考核, 考核成绩不计入总成绩, 不合格者不进入综合面试阶段。

3. 综合面试。对本研究方向的基础理论及专业知识、学科前沿知识及应用能力等进行考核。考核小组听取考生的综合陈述, 内容须包括个人科研经历和代表性成果介绍、对拟从事研究领域的了解和看法、本人拟进行的研究工作设想及理由等。复试考核小组提问交流, 通过面试了解考生的思想品德、学科背景、专业素质、学术成果、创新能力、研究计划、综合素养等情况。