

中央戏剧学院 2021 年硕士研究生复试日程安排

根据上级文件指示精神，结合学院自身安排，2021 年我院硕士研究生招生复试于 4 月 6 日-11 日进行。

考试将采取网络远程复试和现场复试相结合的方式进行。其中，表演类专业（表演、音乐剧、京剧、歌剧、舞剧）采取**现场复试形式**，复试地点为中央戏剧学院昌平校区；其他各招生方向采取**网络远程线上复试形式**，应用软件为中国移动“云考场”，下载网址：<https://ykc-download.hanwangjiaoyu.com/v2>。具体安排请考生仔细阅读学院官网考生须知，按照各自报考专业考试形式和考试时间提前做好准备。

所有参加网络远程线上复试的考生须按各系通知的要求参加考前预演，并提前做好考试准备。具体考试安排如下：

一、外国语口语及听力测试

4 月 9 日（星期五）上午 8:30 开始、下午 13:30 开始

网络远程复试考生的具体考试时间，请在“云考场”内查看；现场复试考生考试时间为当日下午时段。

二、专业复试

001 表演系（现场复试）

笔试：戏剧（影视）欣赏与评论一

4 月 9 日（星期五）上午 8:30 开始（观摩结束后笔试三小时）；昌平校区理论楼

专业面试

研究方向：戏剧（影视）表演理论与实践（表演）

时间：4月10日（星期六）上午8:30开始、下午13:30开始

研究方向：戏剧（影视）表演理论与实践（台词）

时间：4月10日（星期六）上午8:30开始

研究方向：戏剧表演（形体）

时间：4月10日（星期六）下午13:30开始

研究方向：戏剧表演（表演）

时间：4月11日（星期日）上午8:30开始、下午13:30开始

地点：昌平校区表导楼124（考场），昌平校区表导楼123（侯考场）

002 导演系（网络远程复试）

研究方向：戏剧导演理论与实践

4月6日（星期二）下午13:30开始

研究方向：戏剧导演

4月7日（星期三）上午8:30开始、下午13:30开始

003 舞台美术系（网络远程复试）

研究方向：舞台美术史论

4月8日（星期四）上午8:00开始、下午13:30开始

研究方向：舞台美术理论与实践（舞台设计）、舞台美术（舞台设计）

4月8日（星期四）上午8:00开始、下午13:30开始

研究方向：舞台美术理论与实践（灯光设计）、舞台美术（灯光设计）

4月8日（星期四）上午8:00开始、下午13:30开始

研究方向：舞台美术理论与实践（舞台造型体现）

4月8日（星期四）上午8:00开始、下午13:30开始

研究方向：舞台美术理论与实践（人物造型）、舞台美术（人物造型）

4月8日（星期四）上午8:00开始、下午13:30开始

研究方向：舞台美术（舞台技术）

4月8日（星期四）上午8:00开始、下午13:30开始

研究方向：舞台美术（演艺影像设计）

4月8日（星期四）上午8:00开始、下午13:30开始

004 戏剧文学系（网络远程复试）

研究方向：戏剧学

4月7日（星期三）上午9:00开始

研究方向：戏剧理论与批评

4月7日（星期三）上午9:00开始

研究方向：西方戏剧史论

4月9日（星期五）上午9:00开始

研究方向：中国戏曲史论

4月9日（星期五）上午9:00开始

研究方向：中国话剧史论

4月9日（星期五）上午9:00开始

研究方向：戏剧编剧

4月10日（星期六）上午9:00开始

研究方向：电视剧编剧

4月10日（星期六）上午9:00开始

005 音乐剧系（现场复试）

笔试：（音乐剧）欣赏与评论

4月9日（星期五）上午8:30开始（观摩结束后笔试三小时）；昌平校区理论楼

专业面试

时间：4月10日（星期六）下午14:00开始

地点：昌平校区表导楼457（考场），昌平校区表导楼458（候考场）

006 京剧系（现场复试）

专业面试

时间：4月9日（星期五）下午12:30开始

地点：昌平校区表导楼110

007 歌剧系（现场复试）

专业面试

时间：4月10日（星期六）下午13:30开始

地点：昌平校区理论楼301

008 舞剧系（现场复试）

专业面试

时间：4月10日（星期六）下午14:00开始

地点：昌平校区表导楼214

009 戏剧学系（网络远程复试）

4月9日-11日，上午8:30开始、下午13:30开始

010 戏剧教育系（网络远程复试）

研究方向：戏剧教育理论与实践、戏剧教育

4月6日-9日，上午8:30开始、下午1:30开始

011 戏剧管理系（网络远程复试）

研究方向：戏剧管理理论与实践、戏剧管理

4月7日（星期三）上午8:30开始、下午1:30开始

012 电影电视系（网络远程复试）

研究方向：电影理论与实践（编导）、电影创作

4月8日（星期四）上午8:30开始、下午1:30开始

研究方向：影视制片理论与实践

4月8日（星期四）下午1:30开始

研究方向：播音与主持艺术理论与实践、播音与主持艺术创作

4月8日（星期四）下午1:30开始

研究方向：电影投资与发行

4月8日（星期四）下午1:30开始

013 传统戏剧数字化高精尖研究中心（网络远程复试）

研究方向：戏剧数字化研究、戏剧数字化应用

4月7日（星期三）上午9:00开始

014 实验剧团（网络远程复试）

研究方向：戏剧文化政策与治理

4月6日（星期二）上午10:00开始

其他注意事项：

1. 网络远程复试考生的具体考试时间段及顺序，在面试预演阶段随机抽取确定。预演时间由各系部通知，请考生保持电话畅通。
2. 网络远程复试考生的同等学力加试以面试形式考核，现场复试考生的同等学力加试以笔试形式考核。
3. 本复试日程含港澳台考生。
4. 请考生留意关注学院官网近期发布的复试相关文件通知，按要求提前做好相应准备。