

## 中央戏剧学院2025年博士研究生招生“普通招考”进入复试名单

考生编号	姓名	报考系别	报考研究方向	外国语	业务课一	业务课二	初试总分	报考导师
100485100000002	*文铨	表演系	戏剧(影视)表演艺术研究	63	73	73	209	王鑫
100485100000008	*印民	表演系	戏剧(影视)表演艺术研究	69	83	90	242	王鑫
100485100000009	*泽辉	表演系	戏剧(影视)表演艺术研究	69	60	80	209	王鑫
100485100000014	*若绎	导演系	戏剧导演理论研究	66	69	79	214	杨硕
100485100000015	*聿淳	导演系	戏剧导演理论研究	68	63	79	210	杨硕
100485100000020	*嘉琪	导演系	戏剧导演理论研究	69	73	71	213	夏波
100485100000022	*继泰	导演系	戏剧导演理论研究	50	83	83	216	夏波
100485100000026	*佳华	导演系	戏剧导演理论研究	67	80	76	223	田沁鑫
100485100000031	*天虹	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(舞台设计)	79	61	80	220	刘杏林
100485100000032	*欣宇	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(舞台设计)	49	91	75	215	刘杏林
100485100000035	*静娴	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(舞台设计)	48	80	80	208	边文彤
100485100000036	*智鹏	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(舞台设计)	47	93	85	225	边文彤
100485100000039	*帅	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(舞台设计)	62	73	75	210	边文彤
100485100000041	*杨杨	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(舞台造型)	58	85	85	228	张洪琛
100485100000045	*宇	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(灯光设计)	60	60	85	205	冯德仲
100485100000049	*珊	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(人物造型)	68	72	74	214	孙晓红
100485100000051	*嘉鑫	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(人物造型)	72	88	90	250	孙晓红
100485100000052	*小水	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(人物造型)	68	80	80	228	孙晓红
100485100000054	*歆	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(人物造型)	72	78	75	225	孙晓红
100485100000055	*琳艳	舞台美术系	戏剧舞台美术研究(人物造型)	76	90	93	259	孙晓红
100485100000057	*玉静	戏剧文学系	戏剧学	61	70	70	201	导师组
100485100000060	*懿	戏剧文学系	戏剧学	58	83	86	227	导师组
100485100000061	*金津	戏剧文学系	戏剧学	41	78	83	202	导师组
100485100000062	*秀秀	戏剧文学系	戏剧美学	70	71	73	214	麻文琦
100485100000063	*玮珂	戏剧文学系	戏剧美学	78	92	86	256	麻文琦
100485100000065	*梦叶	戏剧文学系	戏剧美学	75	94	90	259	麻文琦
100485100000066	*宸茜	戏剧文学系	戏剧美学	61	92	86	239	麻文琦
100485100000067	*冲	戏剧文学系	戏剧美学	70	72	70	212	周泉
100485100000068	*希言	戏剧文学系	戏剧美学	88	78	81	247	周泉
100485100000070	*秀康	戏剧文学系	中国戏曲史论	68	89	85	242	蔡美云
100485100000074	*塘	戏剧文学系	中国戏曲史论	65	90	92	247	蔡美云
100485100000075	*昕媛	戏剧文学系	中国戏曲史论	66	78	80	224	蔡美云
100485100000077	*帅	戏剧文学系	中国戏曲史论	67	85	85	237	蔡美云
100485100000078	*姝月	戏剧文学系	中国戏曲史论	69	88	75	232	蔡美云
100485100000080	*范彬	戏剧文学系	中国戏曲史论	78	78	75	231	蔡美云
100485100000083	*子涵	戏剧文学系	中国话剧史论	72	92	93	257	郭富民
100485100000084	*佳毅	戏剧文学系	中国话剧史论	62	78	86	226	郭富民
100485100000085	*长江	戏剧文学系	中国话剧演出史论	56	88	76	220	张殷
100485100000087	*静	戏剧文学系	中国话剧演出史论	61	91	75	227	张殷
100485100000088	*昊檬	戏剧文学系	中国话剧演出史论	59	94	93	246	张殷
100485100000090	*曦泽	戏剧文学系	曲艺与戏曲	48	85	83	216	导师组
100485100000091	*熠纯	戏剧文学系	曲艺与戏曲	41	70	75	186	导师组
100485100000094	*昱瑾	音乐剧系	音乐剧表演艺术研究	68	86	87	241	范卫华
100485100000099	*晓昉	音乐剧系	音乐剧表演艺术研究	52	92	94	238	范卫华
100485100000109	*晋阳	戏剧教育系	戏剧教育学理论研究	68	90	82	240	导师组
100485100000116	*浩宇	戏剧管理系	戏剧管理研究	55	81	93	229	李茜
100485100000120	*笑	戏剧管理系	戏剧管理研究	71	78	72	221	李茜
100485100000121	*司卿	戏剧管理系	戏剧管理研究	54	88	85	227	李茜
100485100000124	*乔苑	戏剧管理系	戏剧管理研究	64	81	85	230	李茜
100485100000127	*嘉劲	电影电视系	电影艺术研究	88	91	75	254	武亚军
100485100000130	*中坚	电影电视系	电影艺术研究	59	67	84	210	武亚军
100485100000131	*舒	电影电视系	电影艺术研究	68	84	88	240	武亚军
100485100000132	*瑶瑶	电影电视系	电影艺术研究	68	84	90	242	武亚军
100485100000133	*笑伟	电影电视系	电影艺术研究	53	81	80	214	武亚军
100485100000136	*璐	电影电视系	电影艺术研究	58	89	79	226	陶涛
100485100000138	*欣然	电影电视系	电影艺术研究	73	75	72	220	陶涛
100485100000139	*竹馨	电影电视系	电影艺术研究	69	80	72	221	陶涛
100485100000141	*亚南	电影电视系	电影艺术研究	59	77	76	212	陶涛
100485100000143	*颖	电影电视系	电影艺术研究	73	65	78	216	陶涛
100485100000145	*露	电影电视系	电影艺术研究	80	64	80	224	陶涛
100485100000158	*曾嘉	电影电视系	电影文化研究	71	85	85	241	李铭韬

100485100000165	*家齐	电影电视系	电影文化研究	61	90	90	241	李铭韬
100485100000167	*照娅	电影电视系	电影文化研究	74	85	84	243	李铭韬
100485100000173	*永康	电影电视系	电影文化研究	79	80	89	248	李铭韬
100485100000174	*苑	电影电视系	电影文化研究	82	80	82	244	李铭韬
100485100000175	*嘉慧	电影电视系	电影文化研究	80	90	92	262	李铭韬
100485100000176	*菲	电影电视系	电影文化研究	82	83	86	251	李铭韬
100485100000187	*乐	电影电视系	电影文化研究	72	83	86	241	李铭韬
100485100000191	*超宇	电影电视系	媒介传播语言艺术研究	75	88	89	252	刘云丹
100485100000197	*祖仪	电影电视系	媒介传播语言艺术研究	66	83	95	244	刘云丹
100485100000199	*子超	电影电视系	媒介传播语言艺术研究	51	92	92	235	刘云丹
100485100000204	*国欢	人文学部	剧场文化学	73	81	80	234	导师组
100485100000206	*斌	人文学部	剧场文化学	70	86	86	242	导师组
100485100000210	*磊	中国戏剧文化发展战略研究中心	戏剧影视文化政策与产业发展	54	83	82	219	孙亮
100485100000212	*京京	中国戏剧文化发展战略研究中心	戏剧影视文化政策与产业发展	77	87	84	248	孙亮