

2017 年博士研究生招生考试日程

考试时间 研究方向	5 月 8 日 星期一	5 月 9 日 星期二	5 月 10 日 星期三	5 月 11 日 星期四	5 月 12 日 星期五
表演系					
研究方向： (全日制)戏剧 (影视)表演艺术 研究(话剧表演 艺术研究)	上午	8: 30—11: 30 外国语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 308	8: 30 开始 表导演作品分析 观摩结束后笔试三 小时 理论楼 308	8: 30—11: 30 表导演理论 理论楼 309	8: 30 开始 外国语口语 听力测试 理论楼 305、306
	下午	14: 00—17: 00 中外戏剧 名著分析 理论楼 308		14: 00 开始 口试 含面试、表演实践能力 表导楼 341 候 考 340	
导演系					
研究方向： (全日制/非全 日制)戏剧导演 艺术研究	上午	8: 30—11: 30 外国语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 308	8: 30—11: 30 导演理论 合格考生(70 分及 以上)参加 5 月 10 日 及以后的考试 理论楼 410	“导演理论”合格名单于 10 日 8 点前发布 合格考生(70 分及以上)参加之后考试 8: 30 开始 导演构思与阐述; 口试 理论楼 309、310 (中午在考场备考, 并自备午餐) 具体时间安排根据进入复试人数另行通知	8: 30 开始 外国语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14: 00—17: 00 中外戏剧 名著分析 理论楼 308			
舞台美术系					
研究方向： (全日制/非全 日制)戏剧舞台 美术研究 (舞台设计)	上午	8: 30—11: 30 外国语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 308	8: 30—11: 30 造型基础 ※ 理论楼 408		8: 30 开始 外国语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14: 00—17: 00 中外戏剧 名著分析 理论楼 308	14: 00—17: 00 舞台美术理论 理论楼 410	13: 30 开始 口试 办公楼 办公楼 314 候考	
研究方向： (全日制)戏剧 舞台美术研究 (人物造型)	上午	8: 30—11: 30 外国语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8: 30—11: 30 造型基础 ※ 理论楼 408		8: 30 开始 外国语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14: 00—17: 00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408	14: 00—17: 00 舞台人物造型 设计理论 理论楼 410	13: 30 开始 口试 办公楼 办公楼 314 候考	
研究方向： (全日制)戏剧 舞台美术研究 (灯光设计)	上午	8: 30—11: 30 外国语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8: 30—11: 30 造型基础 ※ 理论楼 408		8: 30 开始 外国语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14: 00—17: 00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408	14: 00—17: 00 舞台灯光设计 理论 理论楼 410	13: 30 开始 口试 办公楼 314 候考	

※舞台美术系“造型基础”考试, 学院仅提供四开考试纸和草稿纸, 考生自备画板及其他绘画(素描、色彩)工具、材料。不得使用油画工具和材料。

考试时间 研究方向		5月8日 星期一	5月9日 星期二	5月10日 星期三	5月11日 星期四	5月12日 星期五
戏剧文学系						
研究方向： (全日制) 戏剧美学	上午	8:30—11:30 外语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8:30—11:30 戏剧理论 理论楼 410			8:30 开始 英语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14:00—17:00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408	14:00—17:00 美学基础 理论楼 410	13:30 开始 口试 办公楼 314 候考		
研究方向： (全日制) 戏剧学	上午	8:30—11:30 外语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8:30—11:30 戏剧理论 理论楼 410			8:30 开始 英语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14:00—17:00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408	14:00—17:00 戏剧学基础 理论楼 410	13:30 开始 口试 办公楼 314 候考		
研究方向： (全日制) 西方戏剧史论	上午	8:30—11:30 外语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8:30—11:30 欧洲戏剧史论 理论楼 410			8:30 开始 英语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14:00—17:00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408	14:00—17:00 德国戏剧 理论楼 410	13:30 开始 口试 办公楼 314 候考		
研究方向： (全日制) 东方戏剧	上午	8:30—11:30 外语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8:30—11:30 戏曲史论 理论楼 410			8:30 开始 英语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14:00—17:00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408	14:00—17:00 东方戏剧基础 理论楼 410	13:30 开始 口试 办公楼 314 候考		
研究方向： (全日制) 中国戏曲史论	上午	8:30—11:30 外语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8:30—11:30 戏曲史论 理论楼 410			8:30 开始 英语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14:00—17:00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408	14:00—17:00 古典文学与文化基础 理论楼 410	13:30 开始 口试 办公楼 314 候考		

考试时间 研究方向		5月8日 星期一	5月9日 星期二	5月10日 星期三	5月11日 星期四	5月12日 星期五
戏剧文学系						
研究方向： (全日制) 中国话剧史论	上午	8:30—11:30 外语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8:30—11:30 戏剧理论 理论楼 410			8:30 开始 外语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14:00—17:00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408	14:00—17:00 中国话剧史 理论楼 410	13:30 开始 口试 办公楼 314 候考		
研究方向： (全日制/非全 日制) 戏剧影视 文学研究(编剧 理论与实践)	上午	8:30—11:30 外语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8:30—11:30 戏剧理论 理论楼 410			8:30 开始 外语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14:00—17:00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408	14:00—17:00 编剧理论 理论楼 410	13:30 开始 口试 办公楼 314 候考		
京剧系						
研究方向： (全日制) 戏剧(影视)表 演艺术研究(京 剧表演艺术研 究)	上午	8:30—11:30 外语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8:30 开始 京剧表导演 作品分析	8:30—11:30 京剧表演理论 理论楼 309		8:30 开始 外语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14:00—17:00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408	观摩结束后笔试三 小时 理论楼 309	14:00 开始 口试 表导楼 209		
戏剧管理系						
研究方向： 戏剧管理研究	上午	8:30—11:30 外语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8:30 开始 演出剧目分析	8:30—11:30 戏剧管理理论 理论楼 309		8:30 开始 外语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14:00—17:00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408	观摩结束后笔试三 小时 理论楼 310	14:00 开始 口试 (携带书面研究计划) 办公楼 319		

考试时间 研究方向		5月8日 星期一	5月9日 星期二	5月10日 星期三	5月11日 星期四	5月12日 星期五
电影电视系						
研究方向： (全日制) 电影学	上午	8:30—11:30 外国语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8:30 开始 影视作品分析 观摩结束后笔试三 小时 理论楼 312	8:30—11:30 影视理论 理论楼 309		8:30 开始 外语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14:00—17:00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408				13:10 开始 口试 理论楼 205 候 考 202
研究方向： (全日制) 电影艺术研究	上午	8:30—11:30 外国语 (自带铅笔橡皮) 理论楼 408	8:30 开始 影视作品分析 观摩结束后笔试三 小时 理论楼 312	8:30—11:30 影视理论 理论楼 309		8:30 开始 外语口语 听力测试 理论楼 305、306 候考
	下午	14:00—17:00 中外戏剧 名著分析 理论楼 408				13:10 开始 口试 理论楼 205 候 考 202

1、考生可于5月4日、5日工作时间和5月7日下午14:00至15:00在昌平校区办公楼116领取准考证、查看考试安排。建议考生提前到校了解考场分布(时间不强制安排),熟悉考场情况;如因考生不来造成迟到、未按要求就坐等违反考场规则的行为,按照相关规定处理,责任自负。

2、考试科目超过三小时,考生可自带无异味食品,中间无休。

3、留学生不参加“外国语”笔试和口语听力测试。

4、同等学力考生需加试《中国话剧》、《外国戏剧》、《政治理论》。考场为理论楼309教室,考试时间及科目为:

5月11日(星期四)上午8:30-11:30中国话剧、下午14:00-17:00外国戏剧;

5月12日(星期五)下午14:00-17:00政治理论。