

中央戏剧学院2024年博士招生“申请-考核制”评审通过名单

经各研究生招生单位博士生“申请-考核制”评审小组评审，学院研究生招生工作委员会（研究生招生工作领导小组）审议，现将评审通过的考生名单公布如下：

报名号	姓名	报考院系所	报考研究方向	报考导师	报考类别
1004899877	*谨忆	表演系	戏剧（影视）表演艺术研究	刘立滨	学术型
1004899529	*丹	导演系	戏剧导演创作研究	王晓鹰	专业型
1004899798	*婷	导演系	戏剧导演创作研究	吴晓江	专业型
1004899874	*念	导演系	戏剧导演创作研究	吴晓江	专业型
1004899565	*玲	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（人物造型）	胡万峰	专业型
1004899593	*婷	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（人物造型）	田丹	专业型
1004899606	*辰	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（舞台设计）	孙大庆	专业型
1004899610	*杉	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（舞台灯光设计）	王宇钢	专业型
1004899717	*硕	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（舞台灯光设计）	王宇钢	专业型
1004899735	*民	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（人物造型）	胡万峰	专业型
1004899749	*华铮	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（舞台设计）	孙大庆	专业型
1004899812	*丹	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（舞台灯光设计）	任冬生	专业型
1004899828	*娜	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（舞台灯光设计）	王宇钢	专业型
1004899839	*天昊	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（人物造型）	胡万峰	专业型
1004899885	*帆	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（舞台灯光设计）	任冬生	专业型
1004899891	*扶阳	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（人物造型）	田丹	专业型
1004899893	*鑫	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（舞台设计）	孙大庆	专业型
1004899973	*鹤	舞台美术系	戏剧舞台美术创作研究（人物造型）	田丹	专业型
1004899623	*传真	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	陈涌泉等	专业型
1004899641	*宜珂	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	陈涌泉等	专业型
1004899734	*志仙	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	陈涌泉等	专业型
1004899762	*波	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	陈涌泉等	专业型
1004899848	*红分	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	陈涌泉等	专业型
1004899850	*振翔	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	陈涌泉等	专业型
1004899999	*国华	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	陈涌泉等	专业型
1004899679	*成	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	冯俐等	专业型
1004899536	*紫君	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	张先	专业型
1004899676	*牧君	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	张先	专业型
1004899684	*菡	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	张先	专业型
1004899729	*雪鸽	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	张先	专业型
1004899847	*惠玉	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	张先	专业型
1004899929	*林	戏剧文学系	编剧艺术创作研究	张先	专业型
1004899737	*思思	京剧系	戏曲表演创作研究	赵永伟	专业型
1004899742	*格	京剧系	戏曲表演创作研究	赵永伟	专业型
1004899865	*欣	京剧系	戏曲表演创作研究	赵永伟	专业型
1004899932	*兆阳	京剧系	戏曲表演创作研究	赵永伟	专业型
1004899501	*宇	京剧系	戏曲导演创作研究	曹艳	专业型
1004899671	*迎迎	京剧系	戏曲导演创作研究	曹艳	专业型
1004899821	*婉怡	京剧系	戏曲导演创作研究	曹艳	专业型
1004899964	*佰仪	京剧系	戏曲导演创作研究	曹艳	专业型
1004899967	*艳彬	京剧系	戏曲导演创作研究	曹艳	专业型
1004899517	*斐斐	京剧系	戏曲导演创作研究	曹艳	专业型
1004899518	*昕	数字戏剧系	传统戏剧数字化	导师组	学术型
1004899697	*幼音	数字戏剧系	传统戏剧数字化	导师组	学术型

1004899746	*梦珂	数字戏剧系	传统戏剧数字化	导师组	学术型
1004899763	*若璇	数字戏剧系	传统戏剧数字化	导师组	学术型
1004899805	*竞仪	数字戏剧系	传统戏剧数字化	导师组	学术型
1004899958	*炳佳	数字戏剧系	传统戏剧数字化	导师组	学术型
1004899665	*翔宇	数字戏剧系	数字文化制度研究	祁述裕	学术型
1004899857	*潇	数字戏剧系	数字文化制度研究	祁述裕	学术型
1004899863	*欣雨	数字戏剧系	数字文化制度研究	祁述裕	学术型
1004899944	*雯雯	数字戏剧系	数字文化制度研究	祁述裕	学术型
1004899525	*智涵	数字戏剧系	数字文化制度研究	宋震	学术型
1004899977	*超迪	数字戏剧系	数字文化制度研究	宋震	学术型
1004899559	*钰铖	数字戏剧系	数字戏剧创作	导师组	专业型
1004899585	*子帅	数字戏剧系	数字戏剧创作	导师组	专业型
1004899666	*子航	数字戏剧系	数字戏剧创作	导师组	专业型
1004899710	*娜	数字戏剧系	数字戏剧创作	导师组	专业型
1004899911	*芷羽	数字戏剧系	数字戏剧创作	导师组	专业型
1004899933	*涵	数字戏剧系	数字戏剧创作	导师组	专业型
1004899579	*成荫	戏剧艺术研究所	西方戏剧	沈林	学术型
1004899622	*晨星	戏剧艺术研究所	西方戏剧	沈林	学术型
1004899968	*依依	戏剧艺术研究所	西方戏剧	沈林	学术型
1004899680	*婉眉	戏剧艺术研究所	跨文化戏剧研究	孙惠柱	学术型
1004899760	*锶沛	戏剧艺术研究所	跨文化戏剧研究	孙惠柱	学术型
1004899780	*艺儒	戏剧艺术研究所	跨文化戏剧研究	孙惠柱	学术型
1004899810	*胜武	戏剧艺术研究所	跨文化戏剧研究	孙惠柱	学术型
1004899834	*潇	戏剧艺术研究所	跨文化戏剧研究	孙惠柱	学术型
1004899898	*瞳	戏剧艺术研究所	跨文化戏剧研究	孙惠柱	学术型
1004899531	*美辰	中国戏剧文化发展战略研究中心	中国演剧体系	导师组	学术型
1004899554	*冰	中国戏剧文化发展战略研究中心	中国演剧体系	导师组	学术型
1004899613	*薇	中国戏剧文化发展战略研究中心	中国演剧体系	导师组	学术型
1004899632	*乐	中国戏剧文化发展战略研究中心	中国演剧体系	导师组	学术型
1004899732	*惠庆	中国戏剧文化发展战略研究中心	中国演剧体系	导师组	学术型
1004899793	*昊	中国戏剧文化发展战略研究中心	中国演剧体系	导师组	学术型
1004899937	*海琳	中国戏剧文化发展战略研究中心	中国演剧体系	导师组	学术型
1004899552	*峥	中国戏剧文化发展战略研究中心	戏剧影视文化政策与产业发展	陶诚	学术型
1004899648	*东	中国戏剧文化发展战略研究中心	高峰作品研究	郝戎	专业型
1004899530	*祎楠	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	文化科技	导师组	学术型
1004899626	*思	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	文化科技	导师组	学术型
1004899649	*研	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	文化科技	导师组	学术型
1004899706	*照娅	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	文化科技	导师组	学术型
1004899716	*昕雅	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	文化科技	导师组	学术型
1004899777	*之	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	文化科技	导师组	学术型
1004899846	*雨晴	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	文化科技	导师组	学术型
1004899940	*舒	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	文化科技	导师组	学术型
1004899989	*怡	智能戏剧艺术空间教育部重点实验室	文化科技	导师组	学术型

1. 中央戏剧学院2024年“申请-考核制”博士（学术型）招生考试英语免试名单详见官网相关通知；
2. 未在此名单中的“申请-考核制”（学术型、专业型）考生，不予准考。

中央戏剧学院研究生招生办公室

2024年4月