中央戏剧学院2024年港澳台硕士研究生招生专业目录

招生院系	专业	研究方向	初试考试科目	导师
001. 表演系	(专业型)戏剧与影视	1. (全日制)戏剧(影视)表演(表演)	①英语 ②戏剧基础 ③戏剧(影视)表演理论	王鑫 陈刚 宋丽博 罗宇
		2. (全日制)戏剧(影视)表演(台词)	①英语 ②戏剧基础 ③戏剧(影视)表演理论	李红海燕
		3. (全日制)戏剧(影视)表演(形体)	①英语 ②戏剧基础 ③戏剧(影视)表演理论	余欣 王剑春
		4. (全日制)戏剧(影视)表演(声乐)	①英语 ②戏剧基础 ③戏剧(影视)表演理论	王平
		5. (全日制)偶剧表演与设计	①英语 ②戏剧基础 ③偶剧表演与设计理论	导师组(胡万峰、古月)
002. 导演系	(专业型)戏剧与影视	6. (全日制)戏剧导演	①英语 ②戏剧基础 ③导演构思	姜涛杨硕

003. 音乐剧系	(专业型)戏剧与影视	7. (全日制)音乐剧表演	①英语 ②戏剧基础 ③戏剧(音乐剧)表演理论	戴
004. 歌剧系	(专业型)戏剧与影视	8. (全日制) 歌剧表演	①英语 ②戏剧基础 ③戏剧(歌剧)表演理论	导师组 (石垒、刘珊、孙健、赵明、 岳田、付茜、白硕)
005. 舞剧系	(专业型)戏剧与影视	9. (全日制)舞剧表演	①英语 ②戏剧基础 ③戏剧(舞剧)表演理论	导师组 (沈培艺、孙晓娟、朱晗、王 克、黄伟)
006. 戏剧教育系	(专业型)戏剧与影视	10. (全日制)戏剧教育	①英语②戏剧基础③戏剧教育理论	导师组 (周艳、李娜、姬沛、方立、 孙菲、韩鑫、李俊峰、文翠婷)
007. 戏剧管理系	(专业型)戏剧与影视	11. (全日制)戏剧管理	①英语②戏剧基础③戏剧管理理论	郭琪 周毅 马臻邾

008. 电影电视系	(专业型)戏剧与影视	12. (全日制) 电影创作	①英语 ②影视基础 ③影视创作	高雄杰 顾峥 饶晖 倪骏
		13. (全日制) 电影制作技术(录音)	①英语 ②影视基础 ③电影声音制作技术分析	王红霞
		14. (全日制) 电影投资与发行	 ①英语 ②影视基础 ③经济管理理论 	黄一峰
		15. (全日制)影视制片	 ①英语 ②影视基础 ③影视管理基础 	陶涛 李铭韬
009. 数字戏剧系	(专业型)戏剧与影视	16. (全日制)戏剧数字化应用	①英语②戏剧基础③戏剧数字化基础	导师组(宋震、闫贤良、李中 秋、戴谨忆、杨刚)
010. 实验剧团	(专业型)戏剧与影视	17. (全日制) 剧院与剧团实践	①英语 ②戏剧基础 ③剧院与剧团实践案例分析	孙亮 戈大立 李东