

2024 年舞台美术系硕士研究生复试注意事项

报考舞台美术(舞台设计、灯光设计、人物造型、舞台造型体现、舞台技术、演艺影像设计、演艺声音设计)、舞台美术史论的考生:

一、舞台美术(舞台设计)研究方向:“舞台设计”科目考试,考生须自备绘画以及设计制作模型的全部工具、材料,自备四开画板。绘画不允许使用油画工具材料。

二、舞台美术(灯光设计)研究方向:“舞台灯光设计”科目考试,考生须自备签字笔、铅笔、橡皮、手绘模板尺、直尺以及其它所需用品,自备四开画板。绘画不允许使用油画工具材料。

三、舞台美术(人物造型)研究方向:“舞台人物造型设计”科目考试,考生须自备人物造型设计所需的全部绘画工具及材料。自备四开画板。绘画不允许使用油画工具材料。

四、舞台美术(舞台造型体现)研究方向:“舞台造型创作”科目考试,造型形式不限,考生可选择平面造型(绘画)或者立体造型(模型)完成创作考试,请根据自己的选择携带创作所需的工具及材料,自备四开画板。绘画不允许使用油画工具材料。

五、舞台美术(舞台技术)研究方向:“舞台技术”科目考试,考生自备制图工具,如:画板、纸胶带(或图钉)、铅笔、橡皮、美工刀、三角板、直尺、圆规、量角器等。

六、舞台美术(演艺影像设计)研究方向:“演艺影像设计”科目考试,考生根据试卷所提供的素材、要求,使用相应软件完成专业

设计考试，考试结束后由考官统一导出考试作品。1、考生需自备笔记本电脑，监听耳机。2、电脑需自行安装平面软件（Photoshop）；三维软件（Maya/ 3ds max/ Cinema 4D/ Blender/ Unity/Unreal Engine）；后期合成软件（After Effects）等辅助设计软件。

七、演艺声音设计研究方向：“演艺声音设计”科目考试，考生自备笔记本电脑、监听耳机及音乐音效素材库。电脑需自行安装音频制作软件（protools/cubase/logic）；播控软件（Qlab 立体声版）；制图软件（Auto CAD/ Sketch up）；扬声器系统设计及声场建模软件（MAPP XT/Soundvison/ArrayCalc）等辅助设计工具软件。

八、舞台美术史论研究方向：“舞台美术史论”科目考试，考生须自备黑色钢笔，不允许携带其它工具材料。

考试时间：舞台美术史论为 3 小时，设计、创作类科目考试均为 4 小时。

注：所有设计、创作类考试学院负责提供：草稿纸、水彩纸、坐标纸；所有科目考试都不允许携带模型的成品或半成品。