

## 2025 年硕士研究生复试日程及复试费缴纳通知

1. 同等学力考生 3 月 28 日（星期五）加试《中国话剧》、《外国戏剧》考试，笔试时间分别为上午 8:30-11:30、下午 14:00-17:00，考场为理论楼 416。

2. “外国语口语听力测试”考场为理论楼 402、403、404；初试外国语为日语的考生，请在理论楼 425 候考。

3. 请参加复试考生于 3 月 25 日 17 点前缴纳复试费 100 元，通过扫描二维码（见文末）进行缴费，缴费时按照“报考系+考生姓名+复试费”格式备注信息。

4. 除复试地点标注为东城校区的招生系部外，其余复试考场均在我院昌平校区。考生须持准考证、身份证入校及参加考试。

招生系部	专业（领域）	研究方向	专业复试时间及地点	外国语口语听力测试
001. 表演系	艺术学	01. (全日制) 戏剧（影视）表演理论研究	3 月 26 日上午 8:30 开始 表导楼 316，候考 318	3 月 28 日 上午 8:30 开始  (考号 0002-0241 考生) 候考 425  (考号 0242-0393、100480087 考生) 候考 426
	戏剧与影视	22. (全日制) 戏剧（影视）表演（表演）	3 月 26 日下午 13:30 开始 (考号 0048-0136 考生)	
			3 月 26 日下午 18:00 开始 (考号 0142-0164 考生)	
			3 月 27 日上午 8:30 开始 (考号 0167-0239 考生)	
			3 月 27 日下午 13:30 开始 (考号 0241-0303 考生)	
			3 月 27 日下午 18:00 开始 (考号 0312-0322、100480087 考生)	
			表导楼 316，候考 318	
			23. (全日制) 戏剧（影视）表演（台词）	
24. (全日制) 戏剧（影视）表演（形体）	3 月 26 日下午 13:30 开始 表导楼 315，候考 314			
25. (全日制) 戏剧（影视）表演（声乐）	3 月 26 日下午 13:30 开始 表导楼 315，候考 314			
26. (全日制) 偶剧表演与设计	<b>1. 创作:命题绘画/创作</b> 3 月 26 日上午 8:30-11:30			

			理论楼 103 <b>2. 面试</b> 3月26日下午13:30开始 表导楼 315, 候考 314	
	戏曲与曲艺	27. (全日制) 相声创作表演	3月26日上午8:30开始 表导楼 315, 候考 314	
002. 导演系	艺术学	03. (全日制) 戏剧导演理论	3月26日上午8:30开始 理论楼 419, 候考 416	3月28日 上午8:30开始 候考 426
	戏剧与影视	28. (全日制) 戏剧导演	3月26日上午8:30开始 (考号 0411-0420 考生) 3月26日下午13:30开始 (考号 0422-0488、100480088 考生) 理论楼 419, 候考 416	
		29. (全日制) 民族化演 剧导演创作	3月26日上午8:30开始 理论楼 419, 候考 416	
003. 舞台美术系	戏剧与影视	30. (全日制) 舞台美术 (舞台设计)	<b>1. 创作: 舞台设计</b> 3月26日上午8:00-12:00 理论楼 202 <b>2. 面试</b> 3月27日上午8:30开始 理论楼 305, 候考 307	3月28日 下午13:30开始 候考 425
		31. (全日制) 舞台美术 (灯光设计)	<b>1. 创作: 舞台灯光设计</b> 3月26日上午8:00-12:00 理论楼 202 <b>2. 面试</b> 3月27日上午8:30开始 理论楼 305, 候考 307	
		32. (全日制) 舞台美术 (灯光与影像)	<b>1. 创作: 灯光与影像设计</b> 3月26日上午8:00-12:00 理论楼 202 <b>2. 面试</b> 3月27日上午8:30开始 理论楼 305, 候考 307	
		34. (全日制) 舞台美术 (人物造型)	<b>1. 创作: 舞台人物造型设计</b> 3月26日上午8:00-12:00 理论楼 202 <b>2. 面试</b> 3月27日上午8:30开始 (考号 0629—0667 考生)	

			3月27日下午13:30开始 (考号0670—0702考生) 理论楼306, 候考307	
		35. (全日制) 舞台美术 (舞台技术)	<b>1. 创作: 舞台技术</b> 3月26日上午8:00-12:00 理论楼202 <b>2. 面试</b> 3月27日下午13:30开始 理论楼306, 候考307	
		36. (全日制) 舞台美术 (演艺影像设计)	<b>1. 创作: 演艺影像设计</b> 3月26日上午8:00-12:00 舞美楼407 演艺影像教室(一) <b>2. 面试</b> 3月27日下午13:30开始 理论楼305, 候考307	
		37. (全日制) 舞台美术 (演艺声音设计)	<b>1. 创作: 演艺声音设计</b> 3月26日上午8:00-12:00 理论楼202 <b>2. 面试</b> 3月27日下午13:30开始 理论楼305, 候考307	
004. 戏剧文学系	戏剧与影视	38. (全日制) 戏剧编剧	3月27日上午9:00开始 理论楼216, 候考217	3月28日 下午13:30开始 候考425
		39. (全日制) 电视剧编 剧	3月27日上午9:00开始 理论楼216, 候考217	
005. 音乐剧系	戏剧与影视	40. (全日制) 音乐剧表 演	3月26日下午13:30开始 表导楼244, 候考245	3月28日 下午13:30开始 候考425
006. 京剧系	戏曲与曲艺	41. (全日制) 京剧表演	3月27日下午12:45开始 表导楼110	3月28日 下午13:30开始 候考425
007. 歌剧系	戏剧与影视	42. (全日制) 歌剧表演	3月26日下午14:00开始 理论楼301	3月28日 下午13:30开始 候考425
008. 舞剧系	戏剧与影视	43. (全日制) 舞剧表演	3月28日下午13:30开始 表导楼308, 候考311	3月28日 上午8:30开始 候考426
009. 戏剧教育系	艺术学	11. (全日制) 戏剧教育 理论研究	3月26日上午8:30开始 表导楼336, 候考337	3月28日 上午8:30开始

	戏剧与影视	44. (全日制) 戏剧教育	3月26日上午8:30开始 (考号 0957-0963 考生) 3月26日下午13:00开始 (考号 0967-1060 考生) 表导楼 336, 候考 337	候考 425
010. 戏剧管理系	戏剧与影视	45. (全日制) 戏剧管理	3月26日下午15:30开始 理论楼 119, 候考 120	3月28日 下午13:30开始 候考 425
011. 电影电视系	戏剧与影视	46. (全日制) 电影创作	<b>1. 笔试: 影片分析</b> 3月26日上午8:30开始 理论楼 207 <b>2. 面试:</b> 3月27日上午8:30开始 (考号 1154-1236 考生) 理论楼 204, 候考 207 3月27日下午13:30开始 (考号 1238-1265 考生) 理论楼 204, 候考 207	3月28日 下午13:30开始 候考 426
		47. (全日制) 电影创作 (剧集策划)	<b>1. 笔试: 剧集构思写作</b> 3月26日上午8:30开始 理论楼 209 <b>2. 面试:</b> 3月27日下午13:30开始 理论楼 204, 候考 207	
		48. (全日制) 电影制作 技术(录音)	<b>1. 笔试: 电影声音分析</b> 3月26日上午8:30开始 影视楼审片室 <b>2. 面试:</b> 3月27日上午8:30开始 理论楼 408, 候考 407	
		50. (全日制) 电影投资 与发行	<b>1. 笔试: 经济学理论基础及应用</b> 3月26日上午8:30开始 理论楼 404 <b>2. 面试:</b> 3月27日上午8:30开始 理论楼 406, 候考 405	
		51. (全日制) 影视制片	<b>1. 笔试: 影视制片基础理论与实务</b> 3月26日上午8:30开始 理论楼 405 <b>2. 面试:</b> 3月27日上午8:30开始 (考号 1311-1317 考生)  3月27日下午13:30开始	

			(考号 1321-1335 考生) 理论楼 406, 候考 405	
		53. (全日制) 播音与主持艺术创作	3月27日上午8:30开始 (考号 1343-1352 考生) 3月27日下午13:30开始 (考号 1355-1370 考生) 理论楼 408, 候考 407	
012. 戏剧学系	艺术学	14. (全日制) 表导演理论研究	3月27日上午8:30开始 (考号 1376-1401 考生) 3月27日下午13:30开始 (考号 1403-1438 考生) 理论楼 402, 候考 403	3月28日 下午13:30开始 候考 426
		15. (全日制) 中国传统哲学与中国演剧	3月26日上午8:30开始 理论楼 402, 候考 403	
		17. (全日制) 戏剧美育研究	3月27日下午13:30开始 理论楼 402, 候考 403	
		18. (全日制) 戏剧学基础	3月27日下午13:30开始 理论楼 402, 候考 403	
013. 数字戏剧系	戏剧与影视	54. (全日制) 戏剧数字化应用	3月26日上午9:30开始 理论楼 414, 候考 411	3月28日 下午13:30开始 候考 426
014. 人文学部	艺术学	20. (全日制) 戏剧文化研究	3月26日下午14:00开始 理论楼 115, 候考 116	3月28日 下午13:30开始 候考 425
016. 实验剧团	艺术学	21. (全日制) 戏剧文化政策与治理	3月27日上午9:00开始 <b>东城校区</b> 办公楼 210 会议室, 候考办公楼 208 会议室	3月28日 下午13:30开始 候考 425
	戏剧与影视	55. (全日制) 剧院与剧团实践	3月27日上午9:30开始 <b>东城校区</b> 办公楼 210 会议室, 候考办公楼 208 会议室	
019. 中国文旅演出研究中心	戏剧与影视	56. (全日制) 演艺导演	3月27日下午14:00开始 理论楼 221, 候考 220	3月28日 下午13:30开始 候考 425

请考生缴费时请务必按照“**报考系+考生姓名+复试费**”格式备注信息,勿重复缴费。

